

**Перечень дисциплин и практик 55.05.05 Кинооператорство_Телеоператор
(ОФО, 2024)**

Философия
История России
Иностранный язык
Безопасность жизнедеятельности
Основы государственной культурной политики. Культурология
История зарубежной литературы
История русской литературы
История зарубежного ИЗО
История русского ИЗО
История зарубежного кино
История отечественного кино
Физическая культура и спорт
Мастерство кинооператора
Телеоператорское мастерство
Звуковое решение фильма
Кинокомпозиция
Киноосвещение
Теория и практика монтажа
Киносветотехника
Светотехника и экспонометрия
Комбинированные и специальные виды киносъемки
Основы кинорежиссуры
Кинодраматургия
Киносъемочная оптика
Мастерство кинодокументалиста
Цветоведение и цветовоспроизведение
Практическая цветокоррекция
История фотоискусства
Фотокомпозиция
Телесъемочная аппаратура
Цифровые технологии в кинематографе и на телевидении
Изобразительный анализ фильма
Элективные курсы по физической культуре и спорту
История и теория музыки
Основы правоведения и авторского права в медиаиндустрии
Продюсирование в медиаиндустрии
Грим, постиж и костюм в фильмопроизводстве
Стилистика художественного решения фильма
Работа над постановочным проектом
История телеоператорского мастерства
Техника и технология производства видеофильма
Техника и технология телевизионного производства

Ознакомительная практика
Практика по освоению технологии кино-, телепроизводства
Ассистентская практика
Съёмочная практика
<u>Государственная итоговая аттестация</u>
<i>Эстетика</i>
<i>История зарубежного театра</i>
<i>История русского театра</i>